

## Semaine sans télévision – semaine de fête.



Nous l'avons toujours répété la semaine sans télévision n'est pas une semaine téléphobe mais un temps pour créer, construire, apprendre, lire, réfléchir, se rencontrer et retrouver le goût et le parfum de la VIE !

Tant il vrai que la télé, se regarde passivement et a ceci de particulier, par rapport, aux autres médias que le téléspectateur est totalement passif ! A aucun moment de notre vie nous ne sommes aussi inactif même en dormant nous bougeons plus et surtout nous laissons notre imagination libre.

Il semblerait, en plus, que contrairement au cinéma où la lumière est projetée sur un écran, la télévision projette la lumière directement sur le téléspectateur et le scintillement de l'image engendre un phénomène hypnotique. La télévision agit comme un prisme et nous évite de réfléchir. La moyenne quotidienne de télévision par français est actuellement est de 3 heures 40. Après une journée de travail et plus de trois heures devant le poste, le temps consacré à la vie sociale, militante ou à la création, ne peut-être que marginal, sinon inexistant. La critique de la télévision ne peut donc se limiter à son contenu et doit le dépasser pour s'interroger sur le média en tant que tel. La télévision constitue un miroir pour notre société. Le briser ou le condamner ne changerait pas le visage de notre civilisation. C'est nous qui devons changer et ensuite la télé changera. Eteignons-la et la vie commencera. Mais vivre est parfois difficile et nous sommes tous et toutes tenté-es par cette fuite à un moment ou un autre de notre vie.

La semaine sans télé nous semble un bon moyen pour réfléchir à tout cela et être dans la vie son questionnement. Ce sont en tous les cas des moments que nos enfants doivent vivre pour avoir les moyens de se poser des questions et ne pas être des téléspectateurs passifs !

Peut-être faut-il apprendre à ne pas regarder la télé, pour apprécier les moments où nous la regardons !

Les APE se mobilisent pour ces semaines depuis 4 ans, nous aimerions que des relais soient inventés en classe pour que les enfants sentent que les adultes sont solidaires dans ce questionnement. Les moyens sont simples pour y arriver ;

- Faire un petit sondage sur les habitudes de consommation de la télévision :  
Combien de temps passes-tu devant la télévision ? Pourquoi la regardes-tu ?  
Qu'est-ce qui te plaît ou te déplaît à la télévision ?
- Discuter de la violence à la télévision par exemple, de l'absence ou de la représentation irréaliste des conséquences de la violence dans les médias.
- S'interroger sur ses propres réactions devant divers types de violence.
- Reconnaître les différentes sortes de stéréotypes que l'on retrouve à la télévision : femmes, enfants, adolescents, minorités ethniques.
- Prendre conscience de l'impact de la télévision sur la santé, les habitudes alimentaires, les modes de vie.

Pour terminer je vous propose une réflexion sociologique trouvée sur internet et un questionnaire mis au point par les canadiens :

- « Que l'on aime ou pas la télévision, elle fait partie du monde. C'est un langage, bien souvent incontrôlé, anarchique, infâme, mais aussi formidable. Tous les jugements sont possibles, mais ils n'ont pas vraiment d'importance tant le poids de la télévision s'impose. Un individu passera plus de temps de sa vie devant son poste de télévision que dans son bureau ou son atelier. Je crois que l'école n'a aucun intérêt à traiter ce type de média par le mépris sous prétexte qu'il est "vulgaire" ou qu'il représente une "concurrence déloyale". L'école devrait faire comprendre aux élèves que la télévision est un langage comme un autre. Je ne vois pas pourquoi on s'obligerait -et je souhaite qu'on s'oblige toujours à le faire- à décrire la manière dont Flaubert construit un roman, pour, en revanche, ne pas expliquer la manière dont TF1 fait un journal. L'école ne fait pas complètement son travail si elle ne décrit pas comment, si elle ne montre pas comment la télévision fabrique ses produits. Une telle indifférence serait extrêmement risquée. Pourquoi ? Parce qu'elle créerait chez les élèves un jugement totalement paradoxal. Il apparaîtrait alors que le monde de Flaubert est totalement "artificiel" parce qu'il suppose une difficulté d'entrée et de lecture, alors que le monde de la télévision serait un monde "naturel" et "vrai" parce qu'on y entre immédiatement et sans effort. Toute la difficulté de l'éducation est de faire comprendre aux élèves que le monde de la télévision est aussi artificiel, c'est-à-dire construit par des codes sociaux, par des intérêts, par des points de vue esthétiques, par des points de vue politiques, que peuvent l'être les romans de Flaubert. Il faut faire très attention car si l'on enferme la culture scolaire sur elle même, on va laisser croire que toute la culture de masse est "naturelle", qu'elle s'impose avec l'évidence des choses. Or, il est indispensable qu'un élève sorti du système scolaire soit capable de comprendre des choses simples, en particulier qu'une émission de télévision est "fabriquée" comme peut l'être une œuvre littéraire. Si on tourne le dos à cet apprentissage, les enfants vont considérer qu'il y a, d'un côté, une culture abstraite, sans vraiment de signification, et de l'autre une culture évidente : "c'est vrai, on l'a vu à la télé." Il faut faire très attention à cette haine du monde qui ne peut pas être confondue avec l'esprit critique et qui peut être aussi la "ruse" permettant d'abdiquer tout en en sauvant l'honneur. Cela ne signifie évidemment pas que tout se vaut. Il existe une littérature aussi "obscène" que la télévision et une télévision qui peut être tout aussi "écrite" que la littérature. La défense d'une hiérarchie des valeurs ne suppose pas l'enfermement sur soi, au contraire.
- François DUBET, sociologue (auteur notamment de la galère, jeunes en survie au Seuil).  
Extrait de Pourquoi changer l'école, pages 58-59, éditions Textuel, mars 1999.

## C'est la semaine sans télé! Quelles sont vos chances de survie?

Si on vous privait de télé pendant toute une semaine, comment réagiriez-vous? Venez donc faire notre test pour savoir quelles sont vos chances de survie...

- Bien sûr, on est tous d'accord avec un tel principe! Tous d'accord que la télé prend beaucoup de place dans la société! Tous d'accord qu'il faudrait consacrer ses loisirs à d'autres choses de temps à autre... Mais sommes-nous tous CAPABLE de le faire, ne serait-ce que pour une semaine?

Pour le savoir, répondez le plus honnêtement possible aux questions suivantes:

1. Combien d'heures regardez-vous la télé en moyenne chaque semaine?

- a) Moins de 5 heures
- b) De 6 à 15 heures
- c) De 16 à 30 heures
- d) Plus de 30 heures

2. À votre avis, combien d'heures en moyenne passent les enfants devant la télé chaque semaine?

- a) 10 heures
- b) 15 heures
- c) 25 heures
- d) 40 heures

3. Quels sont vos loisirs préférés parmi les suivants :

- a) regarder la télévision, aller au cinéma ou louer des films au club vidéo
- b) lire un livre, aller à la bibliothèque
- c) jouer à des jeux vidéos, naviguer sur Internet
- d) pratiquer un sport ou faire des activités en plein air.

4. Quels sont vos loisirs habituels parmi les suivants (allez, soyez honnête!) :

- a) regarder la télévision, aller au cinéma ou louer des films au club vidéo
- b) lire un livre, aller à la bibliothèque
- c) jouer à des jeux vidéos, naviguer sur Internet
- d) pratiquer un sport ou faire des activités en plein air.

5. Vous croyez-vous capable de passer une semaine complète sans ouvrir la télé ou aller au cinéma?

- a) oui, sans aucun problème
- b) oui, je crois que oui
- c) je n'en suis pas si sûr(e)...
- d) non, je ne crois pas.

Résultats :

Question 1 : Combien d'heures regardez-vous la télé en moyenne chaque

semaine?

Selon des chiffres de 2003 de Statistique Canada, les adultes canadiens écouteront la télévision en moyenne 22 heures par semaine. Les championnes sont d'ailleurs les femmes québécoises francophones, avec 30 heures en moyenne! Ça vous paraît beaucoup? C'est environ 4 heures par jour. Que faites-vous entre 18h et 23h le soir...?

Question 2 : À votre avis, combien d'heures en moyenne passent les enfants devant la télé chaque semaine?

Toujours selon les chiffres de Statistique Canada, les enfants passent en moyenne 15 heures par semaine devant la télé! Et attachez vos tuques, les conversations avec les parents dureraient quant à elle... 38 minutes hebdomadairement (selon l'organisme EDUPAX)!

Questions 3 et 4 : Quels sont vos loisirs?

Pourquoi sommes-nous tant obnubilés par la télévision alors qu'il y a tant d'autres choses à faire? Voici quelques raisons : 99 % des foyers canadiens possèdent un téléviseur, et 66 % en possèdent 3 ou plus! L'habitude entre en ligne de cause : on regarde parfois la télé pendant les repas, on s'en sert comme gardienne d'enfants lorsqu'on fait autre chose, c'est notre moyen le plus rapide de se désennuyer... Ne sont-ce pas là des raisons décevantes? Pensez-y, à ce rythme, vos enfants auront passé 10 ans de leur vie devant le petit (ou le grand!) écran.

Question 5 : Vous croyez-vous capable de passer une semaine complète sans ouvrir la télé ou aller au cinéma?

C'est certainement plus difficile que ça en a l'air, simplement avec l'énumération des quelques raisons dans le paragraphe précédent.

Sources : Réseau éducation et médias : <http://www.media-awareness.ca/francais/index.cfm>

Carrefour éducation, site canadien en français très intéressant.  
<http://carrefour-education.qc.ca/>